



SAMEDI
21 MAI 2022
A 17H30



RAVEL
BRITTEN
MAHLER
POULENC
LEUENBERGER

LIED & MÉLODIE
10 ANS

RÉCITAL
THE PAST AND
THE FUTURE

Todd Boyce, baryton
Sonja Lohmiller, piano



L&M
Lied et Mélodie

Présentation des œuvres par Marie Favre à 17h

Récital du 21 mai 2022 à 17h – *The Past and the Future* : Ravel, Britten, Mahler, Leuenberger, Poulenc

Todd Boyce, baryton
Sonja Lohmiller, piano
Guy-François Leuenberger, composition
Marie Favre, musicologue

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Deux Epigrammes de Clément Marot, Clément Marot (1496 – 1544)

D'Anne qui me jecta de la neige (1899)
D'Anne jouant de l'espinette (1896)

Ronsard à son âme (1924)

Benjamin Britten (1913 – 1976)

Songs and Proverbs of William Blake (1965)
William Blake (1757 – 1827)

Proverb 1
London
Proverb 2
The Chimney Sweeper
Proverb 3
A Poison Tree
Proverb 4
The Tyger
Proverb 5
The Fly
Proverb 6
Ah! Sun-flower
Proverb 7
Every Night and Every Morn

* * Pause *

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Lieder eines fahrenden Gesellen (1886), Gustav Mahler

Wenn mein Schatz Hochzeit macht
Ging heut' morgen über's Feld
Ich hab' ein glühend Messer
Die zwei blauen Augen von meinem Schatz

Guy-François Leuenberger (*1982)

Trois poèmes de Supervielle (2022), Jules Supervielle (1884 – 1960)

Aux Oiseaux
Haute Mer
Echanges

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Chansons Villageoises, FP 117a (1942), Maurice Fombeure (1906 – 1981)

Chanson du Clair Tamis
Les Gars qui vont à la fête
C'est le joli printemps
Le Mendiant
Chanson de la fille frivole
Le Retour du sergent